

Paniglgasse 17

G

I siech a urleiwande Oide, Wia i über d' Strassn geh
I denk ma nix wia hinten nach, die übernehm i mit'n Schmä

C

Sie draht si um, sie hat a G'sicht wia a Madonna und a Brust,

G

dass mir des Herz zum Klopfen anfangt glei vor lauter Liebeslust

D

Bb

Auf amoi biagt sie um a Eck'n und verschwindt in an Haus

G

Paniglgass'n Nr.17 diese Chance lass i ned aus

I steh im Hausflur und hörs stöck'ln, wia sie über d' Stiagn geht

...

Ich trete vor und sag ,Dass i die beste Schlisslsuacherin bin

Sie schaut mi an und mant, Aha, na ja dann suachns bitte sehr

...

So wia ma si des halt erwartet Von an so ana feinen Dirnn

Bb

Mir sitz'n auf'n Kanapee Ihr Rock is wirklich ziemlich kurz

G

Man kommt sich näher, i bin sicher Diese Burg steht vor dem Sturz

D

Bb

I stöh des Häferl auf die Seiten Und gib ihr an Zungenkuss

G

Und greif' ihr auf ihr'n Superbusen Hart als wia a Kokosnuss

Auf amoi sagt sie: Ned so hastig, Weu da war no was zum klär'n

...

Soweit ich mich erinnern kau Schaut eine Frau dort anders aus

D

Bb

Sie sagt mit ana Männerstimm Geh Menschi sei ned so verwirrt

Stops

G

Ma soll im Leben nix verurteiln Hat ma's no ned ausprobiert

Was weiter war, gestattet mir Dass ich mich da in Schweigen hüll

...

Paniglgassen Nr. 17 Diese G'schicht liegt ma im Mag'n